

กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

กิจกรรม	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
ศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส	วันศุกร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๑ เวลา ๘.๐๐-๑๗.๐๐ น.	ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส จ.นครนายก	อ.จิราภรณ์ ยกอินทร์
การผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน	วันศุกร์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๑ เวลา ๘.๐๐-๑๗.๐๐ น.	ณ ห้องประชุมเพ็ญฟ้า มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง นครนายก	อ.จิราภรณ์ ยกอินทร์
รายงานผลการนำเสนอไปทดลอง	วันศุกร์ที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๑ เวลา ๘.๐๐-๑๗.๐๐ น.	ณ ห้องประชุมเพ็ญฟ้า มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง นครนายก	อ.จิราภรณ์ ยกอินทร์

วิธีการดำเนินงาน

โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ปีการศึกษา ๒๕๖๐

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก

วิธีการดำเนินงาน

โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

การจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาพัฒนาและต่อยอดให้สามารถนำมาใช้ในการบริการวิชาการ และ เป็นการอนุรักษ์ สืบทอดและเผยแพร่งานทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย สร้างความภาคภูมิใจในความเป็นไทย ดังนั้นทางหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (สาขาการศึกษาปฐมวัย) คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษา นอกที่ตั้งนครนายก จึงมีการจัดโครงการดังนี้

๑. อาจารย์ประจำหลักสูตร มีการประชุมวางแผนแนวทางในการจัดกิจกรรม
 - ๑.๑ การดำเนินเรียนเชิญวิทยากร นายสุนันท์ จันนา และคณะผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับผ้าทอไทพวน และ และติดต่อของใช้สถานที่ของ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาवास จ.นครนายก
 - ๑.๒ การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ สถานที่สำหรับใช้ในการจัดอบรมการผลิตสื่อจากผ้า
 - ๑.๓ การนำเสนอความคืบหน้าในการผลิตสื่อ และให้คำแนะนำในการแก้ไขปรับปรุงให้สมบูรณ์
 - ๑.๔ ติดต่อสถานศึกษาเพื่อนำสื่อไปทดลองใช้กับเด็กปฐมวัย ตลอดจนให้นักศึกษากลับมานำเสนอผลการนำสื่อไปทดลองใช้ และความพึงพอใจของครู และเด็กในสถานศึกษา
๒. ประชาสัมพันธ์เรียนเชิญผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา ทราบเพื่อเข้าร่วมกิจกรรม
๓. จัดทำแบบประเมินความพึงพอใจโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น
๔. ติดตามสรุปประเมินผลการดำเนินโครงการฯ

กำหนดการกิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น
ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส

วันศุกร์ที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๑

๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	เดินทางไปศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส
๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.	พิธีเปิดโดย ผศ.ดร. ชัยยศ ชววรรณอง ผู้อำนวยการศูนย์ฯนครนายก
๐๙.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.	บรรยายเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมประเพณี และภูมิปัญญาท้องถิ่น ของชาวไทยพวน โดยวิทยากร นายสุนันท์ จันนา
๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	บรรยายเชิงปฏิบัติการ วิธีการทอผ้า และนำเสนอลายผ้า โดยวิทยากร นายสุนันท์ จันนา
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.	บรรยายเชิงปฏิบัติการ วิธีการมัดหมี่ โดยวิทยากร นายสุนันท์ จันนา
๑๔.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	บรรยายเชิงปฏิบัติการ วิธีการย้อมหมี่ โดยวิทยากร นายสุนันท์ จันนา
๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	บรรยายเชิงปฏิบัติการ วิธีการปั่นด้าย กรอด้ายเข้าหลอด โดยวิทยากร นายสุนันท์ จันนา
๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

หมายเหตุ : กำหนดการนี้อาจมีเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

วันศุกร์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๑

ณ ห้องประชุมเฟื่องฟ้า มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง นครนายก

๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียน

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. ประธานกล่าวเปิดโครงการ

โดย อาจารย์รวิ ศิริปริชยากร ประธานหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ศูนย์ฯ

นครนายก

๐๙.๐๐ - ๑๐.๐๐ น. แนะนำสื่อและผลิตภัณฑ์จากผ้าไทยพวน

โดยคณาจารย์ประจำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ศูนย์ฯนครนายก

๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. บรรยายเชิงปฏิบัติการ วิธีการเย็บผ้าขึ้นพื้นฐาน

โดยคณาจารย์ประจำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ศูนย์ฯนครนายก

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวันตามอัธยาศัย

๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.

บรรยายเชิงปฏิบัติการ การออกแบบสื่อบนผ้า และวัสดุเหลือใช้

โดยคณาจารย์ประจำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ศูนย์ฯนครนายก

๑๔.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

นักศึกษาลงมือปฏิบัติการผลิตสื่อจากเศษผ้า และวัสดุเหลือใช้

๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

หมายเหตุ : กำหนดการนี้อาจมีเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

วันศุกร์ที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๑

ณ ห้องประชุมเฟื่องฟ้า มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้ง นครนายก

๐๘.๐๐ - ๐๘.๓๐ น. ลงทะเบียน

๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น. ประธานกล่าวเปิดโครงการ

โดย อาจารย์วี ศิริปริชยากร ประธานหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย
ศูนย์นครนายก

๐๙.๐๐ น. - ๑๒.๐๐ น. นำเสนอผลการนำเสนอไปทดลองใช้

โดยนักศึกษาชั้นปีที่ ๔

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น. พักรับประทานอาหารกลางวันตามอัธยาศัย

๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. นำเสนอผลการนำเสนอไปทดลองใช้

โดยนักศึกษาชั้นปีที่ ๔

๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

หมายเหตุ : กำหนดการนี้อาจมีเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

รายงานผลความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น
ปีการศึกษา ๒๕๖๐
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก

**รายงานผลความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปีการศึกษา ๒๕๖๐
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก**

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนและร้อยละของข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ข้อมูลทั่วไป		จำนวน	ร้อยละ
เพศ	ชาย	๕	๓.๓๓
	หญิง	๑๔๕	๙๖.๖๗
กำลังศึกษาอยู่	ชั้นปีที่ ๑	๘	๕.๓๔
	ชั้นปีที่ ๒	๓๒	๒๑.๓๓
	ชั้นปีที่ ๓	๓๓	๒๒
	ชั้นปีที่ ๔	๗๗	๕๑.๓๓

จากตารางที่ ๑ จำนวนและร้อยละของข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถามความพึงพอใจของ
ผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น จำนวน ๑๕๐ คน
เป็นเพศหญิง จำนวน ๑๔๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๖.๖๗ และเพศชาย จำนวน ๕ คน คิดเป็นร้อยละ
๓.๓๓ เมื่อจำแนกตามชั้นปีที่กำลังศึกษาอยู่ พบว่า ส่วนใหญ่กำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ ๔ จำนวน ๗๗ คน
คิดเป็นร้อยละ ๕๑.๓๓ รองลงมา กำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ ๓ จำนวน ๓๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๒ น้อย
ที่สุดกำลังศึกษาอยู่ชั้นปีที่ ๒ จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๒๑.๓๓

ตารางที่ ๒ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส

ความพึงพอใจ	(\bar{x})	S.D.
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๕๕	๐.๕๑
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม	๔.๕๙	๐.๕๒
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	๔.๕๑	๐.๕๑
๔) วิทยากรให้ความรู้โดยละเอียด	๔.๖๑	๐.๕๑
๕) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม	๔.๖๖	๐.๕๑
๖) ความหลากหลายของกิจกรรม	๔.๖๗	๐.๔๗
๗) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	๔.๕๖	๐.๕๕
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๕๕	๐.๕๐
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๕๖	๐.๕๑
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป	๔.๕๓	๐.๕๑
รวม	๔.๕๘	๐.๖๑

จากตารางที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส พบว่า ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๕๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๖๑ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ความหลากหลายของกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ ๔.๖๗ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๔๗ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๖ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๑ อยู่ในระดับมากที่สุด น้อยที่สุดคือ ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๕๑ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๑ อยู่ในระดับมากที่สุด

ตารางที่ ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน

ความพึงพอใจ	(\bar{x})	S.D.
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๕๓	๐.๕๐
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม	๔.๕๔	๐.๕๑
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	๔.๕๙	๐.๔๙
๔) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม	๔.๕๙	๐.๕๑
๕) ความหลากหลายของกิจกรรม	๔.๔๙	๐.๕๐
๖) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	๔.๕๑	๐.๕๑
๗) มีส่วนร่วมในการคิดและการตัดสินใจในการทำกิจกรรม	๔.๔๘	๐.๕๑
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๕๔	๐.๕๑
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๖๕	๐.๔๙
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป	๔.๖๒	๐.๔๘
รวม	๔.๕๕	๐.๖๐

จากตารางที่ ๓ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน พบว่า ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๕๕ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๖๐ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยสูงสุดเท่ากับ ๔.๖๕ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๔๙ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไปมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๒ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๔๘ อยู่ในระดับมากที่สุด น้อยที่สุดคือ มีส่วนร่วมในการคิดและการตัดสินใจในการทำกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๔๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๑ อยู่ในระดับมากที่สุด

ตารางที่ ๔ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมรายงานผลการนำไปทดลอง

ความพึงพอใจ	(\bar{x})	S.D.
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม	๔.๔๖	๐.๕๐
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม	๔.๓๘	๐.๕๐
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	๔.๔๐	๐.๔๙
๔) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม	๔.๕๗	๐.๔๙
๕) ความหลากหลายของกิจกรรม	๔.๔๕	๐.๕๐
๖) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม	๔.๔๔	๐.๕๒
๗) มีส่วนร่วมในการคิดและการตัดสินใจในการทำกิจกรรม	๔.๔๗	๐.๕๑
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๔๙	๐.๕๐
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม	๔.๕๑	๐.๕๐
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป	๔.๔๔	๐.๕๐
รวม	๔.๔๖	๐.๕๙

จากตารางที่ ๔ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมรายงานผลการนำไปทดลอง พบว่า ความพึงพอใจอยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๔๖ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๙ เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุดเท่ากับ ๔.๕๗ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๔๙ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไปมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๖๒ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๔๘ อยู่ในระดับมากที่สุด น้อยที่สุดคือ ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรมมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๓๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๐ อยู่ในระดับมาก

ตารางที่ ๕ ความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยรวม

ความพึงพอใจ	(\bar{x})	S.D.
๑) กิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาवास	๔.๕๘	๐.๖๑
๒) กิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน	๔.๕๕	๐.๖๐
๓) กิจกรรมรายงานผลการนำสื่อไปทดลอง	๔.๔๖	๐.๕๙
รวม	๔.๕๐	๐.๖๑

จากตารางที่ ๕ ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยรวม พบว่า ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๕๐ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๖๑ เมื่อพิจารณาเป็นรายกิจกรรมพบว่า กิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาवासมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุดเท่ากับ ๔.๕๘ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๖๑ อยู่ในระดับมากที่สุด รองลงมาคือ กิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวนมีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๕๕ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๖๐ อยู่ในระดับมากที่สุด น้อยที่สุดคือ กิจกรรมรายงานผลการนำสื่อไปทดลอง มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ ๔.๔๖ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ๐.๕๙ อยู่ในระดับมาก

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

-

แบบประเมินความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปีการศึกษา ๒๕๖๐
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก

คำชี้แจง

๑. กรุณาแสดงความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะในการจัดโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก ปี
การศึกษา ๒๕๖๐ ทั้งนี้แบบประเมินนี้จะเป็นประโยชน์ในการจัดทำโครงการฯ เพื่อจะได้นำไป
ปรับปรุงและแก้ไขในครั้งต่อไป

๒. แบบประเมินมีทั้งหมด ๓ ตอน

ตอนที่ ๑ สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อ
จากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตาราง ๑ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์
วัดปทุมวงษาवास

ตาราง ๒ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน

ตาราง ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมรายงานผลการนำไปทดลอง

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

ตอนที่ ๑ สถานภาพทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

๑. เพศ ชาย หญิง

๒. กำลังศึกษาอยู่ ชั้นปีที่ ๑ ชั้นปีที่ ๒ ชั้นปีที่ ๓ ชั้นปีที่ ๔

ระดับความพึงพอใจต่อแผนศิลปวัฒนธรรม

ระดับ ๕ ความพึงพอใจมากที่สุด

ระดับ ๔ ความพึงพอใจมาก

ระดับ ๓ ความพึงพอใจปานกลาง

ระดับ ๒ ความพึงพอใจน้อย

ระดับ ๑ ความพึงพอใจน้อยที่สุด

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตาราง ๑ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมศึกษาดูงาน ณ ศูนย์ภูมิปัญญามนุษย์ วัดปทุมวงษาวาส

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม					
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม					
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม					
๔) วิทยากรให้ความรู้โดยละเอียด					
๕) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม					
๖) ความหลากหลายของกิจกรรม					
๗) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม					
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม					
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม					
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป					

ตาราง ๒ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมการผลิตสื่อจากผ้าไทยพวน

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม					
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม					
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม					
๔) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม					
๕) ความหลากหลายของกิจกรรม					
๖) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม					
๗) มีส่วนร่วมในการคิดและการตัดสินใจในการทำกิจกรรม					
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม					
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม					
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป					

ตาราง ๓ ความพึงพอใจต่อกิจกรรมรายงานผลการนำสื่อไปทดลอง

รายการประเมิน	ระดับความพึงพอใจ				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑) การประชาสัมพันธ์โครงการมีความชัดเจนและเหมาะสม					
๒) ความเหมาะสมของสถานที่ที่ใช้ในการจัดกิจกรรม					
๓) ความเหมาะสมของระยะเวลาในการจัดกิจกรรม					
๔) ลำดับขั้นตอนและความต่อเนื่องของการจัดกิจกรรม					
๕) ความหลากหลายของกิจกรรม					
๖) การได้มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม					
๗) มีส่วนร่วมในการคิดและการตัดสินใจในการทำกิจกรรม					
๘) ประโยชน์ที่ได้รับจากการเข้าร่วมกิจกรรม					
๙) ความรู้สึกประทับใจในการเข้าร่วมกิจกรรม					
๑๐) ควรมีการจัดโครงการในปีต่อไป					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

(ลงนาม).....

...../...../.....

ขอขอบคุณในความร่วมมือของท่านมาในครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง

ภาพกิจกรรม

โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม กิจกรรมผลิตสื่อจากภูมิปัญญาท้องถิ่น

ปีการศึกษา ๒๕๖๐

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ศูนย์การศึกษานอกที่ตั้งนครนายก









